

# **Giorgio Sini** DIRETTORE D'ORCHESTRA



## **Curriculum Vitae**

Pianista, compositore, direttore d'orchestra si forma presso il Conservatorio di Venezia e si perfeziona sotto la guida di Bruno Canino, Gino Gorini e Bruno Mezzena, con un repertorio che spazia dal periodo barocco, al romantico e contemporaneo.

Inizia giovanissimo la carriera di pianista con un invito del direttore Gunther Wich a Dusseldorf per una serie di concerti. Partecipa a varie trasmissioni della Radiotelevisione Italiana e suona per l'allora Presidente degli Stati Uniti, Ronald Reagan.

Ha raggiunto una maturità artistica ma continua a perfezionarsi con i Maestri Ludmil Descev,

Vram Tchiftichian e con Carlo Maria Giulini. Fino agli anni '90 si orienta alla ricerca compositiva e al perfezionamento in direzione d'orchestra, si dedica anche alla musica da camera, come pianista, con il Quartetto di Belgrado, esibendosi in tournée in Danimarca, Germania, Croazia, Bulgaria, Jugoslavia, Svizzera, Austria ed Italia, registrando con loro anche 2 CD con musiche di Respighi e Schostakovic.

Il 1995 segna l'inizio dell'esperienza di direzione con orchestre sempre più importanti e si impone all'attenzione internazionale: Orchestra Sinfonica della Radiotelevisione di Belgrado, Orchestra Sinfonica di Plovdiv (Bulgaria) che dirige per due anni, Orchestra Filarmonica di Belgrado con cui debutta presso il Teatro Palafenice di Venezia e il Teatro Comunale di Treviso.

Ha raggiunto una maturità artistica ma continua a perfezionarsi con i Maestri Ludmil Descev, Vram Tchiftichian e con Carlo Maria Giulini.

Nel 2002 con l'Orchestra e Coro della Radiotelevisione (RTS) di Belgrado dirige il "Requiem" di Giuseppe Verdi presentandolo al Teatro Kolaraz di Belgrado e poi in tournée in Italia.

Viene invitato per l'inaugurazione del Festival Internazionale di Pola (Croazia) del 2002 dove dirige l'Orchestra Sinfonica dell'Ucraina.

Dimostra uno spirito eclettico, alla ricerca di nuove interpretazioni degli autori che più lo ispirano: Beethoven, Mozart, Mendelssohn, Dvorak, Verdi.

In occasione della tournée italiana dell'Orchestra Berliner Symphoniker nel 2005 dirige, quale direttore ospite, sinfonie di Beethoven e Tchaikovsky. Pochi mesi dopo, eccolo ripetersi con l'Orchestra Sinfonica della Radiotelevisione di Sofia.

Non dimentica però il suo amore iniziale per il pianoforte e continua ad esibirsi come solista e in duo con il violinista Enzo Ligresti, dei Solisti Veneti, in performances virtuose. A Montecarlo, al "Teatro de le Varieté", la loro esibizione del 2007 è ancora ricordata come un evento singolare e di alto livello.

## **Beethoven secondo Sini**

"Con cinque minuti di applausi il pubblico ha accolto l'esecuzione della quinta sinfonia di Beethoven. A dirigerla è stato con sapiente bravure un profeta in patria: il Direttore Giorgio Sini"

*(M.M. "Il Gazzettino" 16/12/1997)*

"Le sfavillanti sonorità delle Filarmoniche di Belgrado al Palafenice di Venezia...orchestra efficiente e puntuale sotto la guida del direttore Sini..."

*(M.Merigo "Il Gazzettino di Venezia" 24/06/1998)*

"L'eroica sfonda le sedie, cedono un paio di posti, nessuna conseguenza per il pubblico. Bagno di folla per il Direttore Sini e la Filarmonica di Plovdiv...la bravura di Sini e la collaudata esperienza dell'Orchestra hanno trasmesso sensazioni uniche..."

*(M.Miriade "Il Gazzettino di Treviso" 14/09/1999 )*

"Straordinaria serata dedicata a Mozart con l'orchestra Sinfonica dell'ucraina...sin dalle prime note si è evidenziata la grande capacità direttiva e interpretativa del maestro Sini..."

*(R.Jambrosic "Glast Istre" 07/07/202 )"*

email : [info@giorgiosini.com](mailto:info@giorgiosini.com)

web : <http://www.giorgiosini.com>